

Book Creator



Damit erstellen wir **multimediale E-Books** im epub-Format.

In unsere E-Books bauen wir Bilder, Texte, Audio- und Videodateien ein und gestalten die Seiten nach unserem Geschmack. Auch Mindmaps aus anderen Apps lassen sich integrieren.

E-Books wurden an unserer Schule bereits zu den folgenden Themen gestaltet:

- ✓ "Wildbienen" (6/2017)
- ✓ "100 Jahre Freistaat Bayern" (6/2018)
- ✓ "So geht der Cup-Song" (11/2018)
- ✓ "Rechenbücher zu einem selbstgewählten Thema" (7/2018)
- ✓ "Unsere Schule in Zahlen" (5/2019)
- ✓ "Unsere Zeit in der Grundschule als ABC-Darium" (6/2020)

Wir Schüler müssen dazu...

... zu einem Thema (digital oder analog) **recherchieren** und dabei die erlernten **Lesestrategien anwenden**.

... in Texten das Wichtigste markieren und herausschreiben.

...aus den gefundenen Informationen **eigene Texte machen** oder **Texte zu**sammenfassen.

... unsere Texte auf dem Ipad schreiben.

... passende Bilder fotografieren oder suchen und auf den Seiten einbetten.

... unsere **Audiodateien** selbst **einsprechen** und dabei auf Wortwahl, Ausdruck und Artikulation achten.

- ... die Seiten des E-Books grafisch ansprechend gestalten.
- ... Schriften und Überschriften formatieren.
- ... ein Inhaltsverzeichnis und evtl. Quellenverzeichnis anlegen.



Popplet



Damit erstellen wir **Mindmaps** digital, die wir anschließend auch ausdrucken können.

In unsere Mindmaps bauen wir Bilder und Symbole ein und gestalten Schrift und Farbe nach unserem Geschmack.

Mindmaps wurden im Mai 2019 zu den folgenden Aspekten unseres Schullebens gestaltet:

- ✓ "Aktionen in unserem Schulalltag"
- ✓ "Schüler, Lehrer und Schulhaus"
- ✓ "Schulverwaltung"
- ✓ "Kulturelle Projekte"
- ✓ "Soziale Projekte"
- ✓ "Projekte zum Gesundheits- und Eigenschutz"

Wir Schüler müssen dazu...

... zu einem Thema **recherchieren** (digital oder analog) und dabei die erlernten **Lesestrategien anwenden**.

... Stichpunkte formulieren.

... für die gefundenen Informationen **passende Oberbegriffe suchen** und sinnvoll zuordnen.

- ... unsere Stichpunkte auf dem Ipad schreiben.
- ... evtl. passende Bilder fotografieren oder suchen und ergänzend einfügen.

Diagramm Generator



Mit diesem Programm erstellen wir **Diagramme und Grafiken**, um eigene Forschungsergebnisse zu dokumentieren, zu veranschaulichen und auszuwerten.

Es wurden an unserer Schule auf diese Weise folgende Themen im Mai 2019 von der 4. Klasse statistisch ausgewertet:

- ✓ "Mein liebstes Pausebrot"
- ✓ "Mein Lieblingsfach"
- ✓ "So komme ich morgens zur Schule"
- ✓ "Unsere Haustiere"
- ✓ "Mein liebstes Hobby"
- ✓ "Geburtstags-Übersicht"

Wir Schüler müssen dazu...

... zu einem Umfragethema Fragen formulieren.

... Auswahlantworten überlegen und uns dabei in die zu befragende Person hineinversetzen.

... eine Umfrage als Interviewer durchführen und die Ergebnisse dabei schriftlich festhalten.

... die Umfrageergebnisse in einer Tabelle empirisch auswerten.

... eine passende **Diagrammart** (Säulen-, Linien- oder Kreisdiagramm) **aus**wählen.

... die Umfrageitems und die entsprechenden Ergebnisse in der App richtig eingeben.

... das entstandene Diagramm auf **Richtigkeit überprüfen**.

Adobe Spark Video



Dieses Programm verwenden wir, um **Videos** aus einzelnen Fotos oder Bildern zu erstellen. Wir bringen zuerst Fotos oder Bilder in eine sinnvolle Reihenfolge und sprechen anschließend zu jedem einzelnen Bild einen Text ein.

So wurden im Jahr 2019 von jeder Klasse ihre Arbeit an den Projekttagen dokumentiert und erklärt:

✓ 1. Klasse

- o Dschungelblätter
- Schlangen und Affen basteln
- ✓ 2. Klasse
 - o Palmen basteln
 - o Plätzchen backen
 - o Indianerkopfschmuck herstellen
- ✓ 3. Klasse
 - o Jaguar aus Pappmaché
 - o Bunte Stühle für die Bibliothek
- ✓ 4. Klasse
 - Paravent für Leseecke in der Bibliothek
 - o Paravent für Krankenecke

Wir Schüler müssen dazu....

... passende Fotos machen bzw. geeignete Bilder suchen und auswählen.

... die Bilder in eine sinnvolle Reihenfolge ordnen.

... zu jedem Bild passende Stichpunkte notieren.

... aus den Stichpunkten zu jedem Bild einen **Text formulieren** und diesen deutlich artikuliert **aufnehmen**.

... die aufgezeichneten Sprach-Sequenzen selbstkritisch anhören und bei Bedarf neu einsprechen.



Mit diesem Programm nehmen wir unsere **eigene Musik** auf oder erstellen Podcasts und kurze Hörstücke.

Die selbst eingespielte Musik können wir dann ohne Copyright-Bedenken als Intros für unsere Videos verwenden.

Dieses Programm wurde an unserer Schule bereits bei folgenden Projekten verwendet:

- ✓ "Lesevortrag in Form eines Hörspiels im Rahmen der Buchvorstellung" (04/2017)
- ✓ "Aufnahme von Intros mit Klavier und Orff-Instrumenten f
 ür die Erkl
 ärvideos zum Thema Gew
 ässer" (06/2017)
- ✓ "Podcast zum Thema Jeki" (06/2019)

Wir Schüler müssen dazu...

... Texte formulieren und einsprechen.

... eine zweite Tonspur anlegen und darin die Texte mit passenden Geräuschen untermalen.

... mit Musikinstrumenten selbst Musik einspielen.

... evtl. die Tonspuren auf die passende Länge kürzen.



Damit erstellen wir Erklärvideos im Stop-Motion-Verfahren.

Beim Stop-Motion-Verfahren macht man viele einzelne Fotos mit geringfügigen Veränderungen und lässt die Fotos dann wie bei einem Daumenkino schnell hintereinander als Film ablaufen.

Anschließend spricht man die Infotexte auf eine Tonspur ein. Wer Lust hat, kann danach noch ein selbstgemachtes Musikintro davorsetzen oder Informationen, die im Titel oder Nachspann des Videos gezeigt werden, eingeben.

Erklärvideos wurden an unserer Schule bereits zu den folgenden Themen gemacht:

- ✓ Verschiedene Filme zum Thema Gewässer: Die Alge, Der Gelbrandkäfer, Der Karpfen, Das Hornblatt, Tiere unter dem Wasser (06/2017)
- ✓ Filme zu den verschiedenen Kinderrechten (11/2018)
- ✓ "Unsere Schule" (05/2019)

Wir Schüler müssen dazu...

... zu einem Thema **recherchieren** (digital oder analog) und dabei in Texten das Wichtigste **markieren und herausschreiben**.

... aus den gefundenen Informationen **eigene Texte formulieren** oder **Texte** zusammenfassen.

... passend zu den entstandenen Texten **Zeichnungen anfertigen**, um die Informationen damit bildlich darzustellen.

... ein **Storyboard** zum eigenen Filmprojekt **anlegen**.

... Bilderfolgen minimal verändern und jeweils fotografieren.

... Infotexte selbst einsprechen und dabei auf Wortwahl, Ausdruck und Artikulation achten.

... evtl. Intro aufnehmen und einfügen.

... Informationen für Titel oder Abspann eingeben.

So erstellt man ein Erklärvideo mit der App "Stop Motion Studio"



Ersähltext Wie wird gesprechen? z.B. laut, leise Wie sollen Pausen sein?		Material (Bilder usuc) Welche Skizzen/ Bilder/ Tabellen, brauchen wir?		Das Tier hei
				gemeiner G
Mannohen, Weilschen Goerschiedene Milen	Bil	Bild	wer? gehört zu	gehört zu d
		_		die Käfer, a
			1	wird 2,7 bis
Nahrang Nachtaktio		Bilder~		einen ovale
				Flügelrände
				gibt 6 Verso
				sind Jungfis
Callerate		Glaups Bild	-	Europa, Asi
verensharm				beforzugt s
Sion		Einer		Feinde sind
Conference		Collinand -	>	März und e
cursen anger		geropana		Einzelgänge
mich Aussferben Bedrohf	-			bedroht.





- Anfertigung von Zeichnungen
- Visualisierung von Titel und Schlagwörtern



- Produktion der Videos in der Stop Motion Technik

- Recherchieren und Informieren zum Thema

- Ausformulieren von Erklärtexten

- Anordnung im Storyboard

- Aufnahme des Bildmaterials







- Überprüfen der Länge der Texte (Stoppuhr)
- Abgleich mit dem Bildmaterial
- Aufnahme der Sprechtexte



- Eingabe der Informationen für Abspann und Intro



- Einspielen von Musik für Intro und Abspann
- Aufnehmen von Geräuschen



- Filmen eines Intros









Damit erstellen wir Videos als digitales Puppentheater.

Zunächst wählt man Schauspieler und Kulissen aus, zieht sie auf die Bühne und erstellt zu den Figuren Audio-Aufnahmen. Die Bewegungen und Audiodaten werden in Echtzeit aufgezeichnet und später gleichzeitig wiedergegeben.

Wir haben mit diesem Verfahren für das Schulfest 2019 ein

Video zu unserem Schulteam gemacht.

Wir Schüler müssen dazu...

- ... Ideen sammeln, z.B. als **Stichpunkte** oder in einer **Mindmap**.
- ... aus den gesammelten Ideen Dialoge formulieren.
- ... die Schauspieler aus einem Foto erstellen.
- ... einen passenden Hintergrund auswählen.
- ... auf Figuren zoomen oder diese drehen.

... die **Geschichten einsprechen** und dabei auf Wortwahl, Ausdruck und Artikulation achten.

... unsere Geschichten immer wieder **überprüfen** und **überarbeiten**.



Opera Maker



Damit erstellen wir Opern als digitales Musiktheater.

Zunächst wählt man die Charaktere für sein Musiktheater und gibt ihnen Namen. Ebenso sucht man die Kostüme sowie ein passendes Bühnenbild und Schlüsselgegenstände aus. Anschließend kann man spielen, singen und mithilfe der App eine eigene Oper inszenieren.

Als Inspiration stehen bekannte Opernklassiker wie die Zauberflöte, Hänsel & Gretel oder Wilhelm Tell zur Verfügung.

Wir haben mit diesem Verfahren für das Schulfest 2019 eine

Oper über unsere Schule gemacht.

Wir Schüler müssen dazu...

- ... Ideen sammeln, z.B. als **Stichpunkte** oder in einer **Mindmap**.
- ... aus den gesammelten Ideen Dialoge formulieren.
- ... die Schauspieler erstellen, einkleiden und benennen.
- ... einen passenden Hintergrund sowie Gegenstände auswählen.
- ... auf Figuren zoomen oder diese drehen.
- ... die **Geschichten einsprechen** und dabei auf Wortwahl, Ausdruck und Artikulation achten.
- ... eigene Lieder einsingen und passende Melodien auswählen.
- ... unsere Opern immer wieder **überprüfen** und **überarbeiten**.

Green Screen



Damit erstellen wir **Videos im Green-Screen-Verfahren**, das heißt wir können uns sozusagen in ein Bild hinein beamen und im Film so tun, als ob wir dort gewesen wären.

Wir haben mit diesem Verfahren für das Schulfest 2019 ein

Video zur Schulgeschichte unserer Gemeinde gemacht.

Wir Schüler müssen dazu...

... zu einem Thema **recherchieren** (digital oder analog) und dabei die erlernten **Lesestrategien anwenden**.

... Bilder als Hintergrundszenen für den Film suchen und festlegen.

... Informationstexte zu den Bildern formulieren.

... ein **Storyboard anlegen**, wobei notiert wird, wo man bei welchen Worten ganz genau hindeuten muss.

... vor dem Green-Screen die **Texte einsprechen** und dazu die **passende Mimik und Gestik** zeigen.

... unsere Mitschüler vor dem Green-Screen filmen.

... in der Green Screen–App den entstandenen Film über das Hintergrundfoto legen und genau einpassen.



Bild 6: Heutige Schule Marxheim

Schon 1960 entstanden erste Überlegungen, die eine neuerliche Zusammenlegung des früheren Schutsprengels Markheim - Schweinspolnt - Neuhausen in Erwägung zogen. Der bauliche Zustand der vorhandenen Schulgebäude konnte der damaligen Zeit nicht mehr genügen. Die Umwandlung zur Hauptschule erfolgte im Schuljahr 1969/1970.

Der breitgefächerte Unterlicht, den die neue Zeit erforderle-wurde fortan nicht mehr vom "Alround-Lehrer" der Dorfschule angeboten, sondern von einer Vietzahl an Lehrkräften, die sich auf bestimmte Fächergruppen spezialisiert haben. Auch die baulichen Merkmale gingen in Anlage und Ausstattung weit über die aus dem letzten Jahrhundert stammenden Schulgebäude hinaus. Das neue Schulgebäude wies zahlreiche Räume auf, wie z.B. eine Turnhalle, Gruppenräume, eine Schulküche oder einen Werkraum. Alles beginnt mit dem Erstellen der Informationstexte, die wir für unser Video verwenden wollen. Anschließend müssen diese immer wieder laut und betont gelesen und fest geübt werden.

2 Der Green Screen, ein großes grünes Stoff-Tuch, wird so aufgehängt, dass ein Kind komplett darauf stehen kann. Es sollten außerdem wenig Falten darauf sein.





Dann muss das Filmteam für eine ausreichende Beleuchtung sorgen und der Kameramann richtet die Kamera mithilfe der Kamerahalterung aus. Ein Kind hält den Text so, dass ihn der Sprecher von weitem gut lesen kann.

(4)

Jetzt geht es los. Der Kameramann gibt das Kommando "3 - 2 - 1 - Go!" und die Aufnahme des Films startet. Gleichzeitig lesen zwei Kinder die Texte kritisch mit, um den Sprechern Tipps zu geben und bei Patzern die Aufnahme frühzeitig abzubrechen.





Die gefilmten Videos werden in die Green Screen App geladen und mit dem Wunschbild hinterlegt. So kann man vor jedem beliebigen Hintergrund sprechen. Wenn man möchte, kann man das Video jetzt noch bearbeiten.

Am Ende fügt man die einzelnen Videostreifen zu einem langen Video zusammen.